

Moin und herzlichen Dank, dass Du Sticktricks.de besuchst und die Schlagzeugnoten heruntergeladen hast!

Das war genau der 1. wichtige Schritt, um etwas neues zu lernen! Jetzt kannst Du die Noten ausdrucken und Dich direkt an Dein Schlagzeug setzen und mit den Übungen durchstarten.

Wenn etwas unklar ist und Du Fragen hast, erreichst Du mich am schnellsten, indem Du unter der entsprechenden Übung einen Kommentar hinterlässt. Das gleiche gilt natürlich auch dann, wenn Du die Übung auf meinem YouTube Kanal siehst.

## **DANKE FÜR DEINE UNTERSTÜTZUNG!**

Diese und viele andere Übungen auf Sticktricks.de sind kostenlos und sollen Dir dabei helfen, neue Grooves und Fill-Ins am Schlagzeug zu lernen - auch ohne Lehrer.

Falls Du mich unterstützen möchtest, kannst Du das auf folgende Weise machen:

**[KLICKE EINFACH DIESEN LINK](#)**, wenn Du das nächste Mal etwas für Dein Schlagzeug oder ein anderes Musikinstrument kaufen möchtest. Alternativ kannst Du auch die folgende URL in Deinem Browser eintragen: **<https://links.sticktricks.de/danke>**

Nach dem Klick wirst Du automatisch weitergeleitet. Der Link führt Dich direkt zu [Thomann.de](https://www.thomann.de). Ich erhalte eine kleine Provision vom Shop, wenn Du dort über den Link einkaufst. **OHNE EXTRAKOSTEN FÜR DICH!**

Dankeschön und jetzt viel Spaß mit dem PDF!



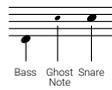
1. R L R L R L R L R L R L R L R L

2. R L R L R L R L R L R L R L R L

3. R L R L R L R L R L R L R L R L

4. R L R L R L R L R L R L R L R L

Legende: R = Rechte Hand, L = Linke Hand



### 🥁 ÜBUNG 1:

In der ersten Übung spielst Du einfache 16tel Noten auf Deiner Cajon, ohne Betonung und ohne die unterschiedlichen Bereiche Deines Instruments zu nutzen. Dabei zählst Du ab dem 1. Schlag mit rechts bis 4. R=1, L=2, R=3, L=4 usw.

### 🥁 ÜBUNG 2:

Bei der 2. Übung spielst Du den 1. Schlag (also rechts) im Bass-Bereich Deiner Cajon. Damit erschaffen wir quasi die Bass Drum eines Schlagzeugs. Danach das Gleiche mit dem 1. Schlag (rechts) im Snare Bereich Deiner Cajon.

### 🥁 ÜBUNG 3:

In Übung 3 spielst Du direkt 2 "Bass Drums" nacheinander - also auf dem 1. und auf dem 3. Schlag (beide rechts).

### 🥁 ÜBUNG 4:

Die 4. Übung ist etwas kniffliger, weil Du direkt nach der Snare wieder die "Bass Drum" spielen musst. Wenn Du dem Video geduldig folgst, wird aber auch diese Übung kein Problem für Dich sein.